

FERRARA
MUSICA

Concertistica

2025
2026



INTRODUZIONE

Qualche anno fa Ferrara-Musica decise di iniziare le sue stagioni nel nome di uno dei suoi cittadini più illustri, ovvero Girolamo Frescobaldi. Quella nobile rimembranza si è mostrata così fertile da ridestare la memoria di Luzzasco Luzzaschi e di Giovanni Legrenzi, attivi entrambi nella città estense. Dopo aver attraversato questo portale storico Ferrara-Musica inizia il suo viaggio con la Filarmonica della Scala alla quale seguirà una nutrita schiera di orchestre accompagnate da brillanti solisti. L'orchestra di Padova e del Veneto ci propone con Alessandro Taverna i cinque *Concerti per pianoforte e orchestra* di Prokof'ev e la Chamber Orchestra of Europe con Antonio Pappano si esibirà con la violinista Maria Dueñas in un programma denso di fragranze slave e iberiche. Seguiranno l'orchestra da camera di Mantova con Louis Lortie impegnata nel prediletto repertorio mozartiano e la Camerata Salzburg col *Concerto per pianoforte* di Schumann nell'interpretazione di Gile Bae. Il catalogo delle orchestre non finisce qui: arriveranno l'Orchestra di Lucerna con il pianista Nikolai Lugansky, impegnati nel primo Concerto per pianoforte di Chopin; l'Orchestra regionale toscana che con la direzione di Diego Ceretta ci proporrà le *Metamorphosen* di Strauss e la *Prima Sinfonia* di Mendelssohn.

La lista delle orchestre è ancora lunga: la Toscanini con Roberto Abbado, la spettacolare Spira Mirabilis con la seconda Sinfonia di Brahms, i Bamberger Symphoniker e la violinista Julia Fischer col raro e bellissimo *Concerto* di Suk, ma un'attenzione speciale merita la Junge Deutsche Philharmonie che arriva in Italia diretta da George Benjamin, il grande compositore inglese che oltre al suo *Concerto per orchestra* ci farà ascoltare *La mer* di Debussy, *Morte e trasfigurazione* di Richard Strauss e il *Concerto per violino e orchestra* di Mendelssohn. Accanto alle orchestre la nostra stagione propone appuntamenti cameristici di altrettanta importanza. Il recital del pianista Grigory Sokolov, il quartetto per archi che ha composto per noi la giovane Daniela Terranova, l'omaggio ai leggendari Canino e Ballista nel nome di Ravel, il ricordo di Luciano Berio affidato ai Solisti dell'Orchestra Città di Ferrara, il pianista pietrobουργhese Arsenii Moon, lo splendido Quartetto Belcea e il Concerto di Natale con l'Accademia bizantina, disegnano coi loro passaggi un vero labirinto sonoro nel quale il pubblico è invitato deliziosamente a smarrirsi.

Enzo Restagno

domenica 14 settembre ore 17.00

*Pinacoteca Nazionale
Palazzo dei Diamanti*

**Ensemble Nova
Ars Cantandi**

Giovanni Acciai
direttore



Frescobaldi Day

LEGRENZI

Vespro della Beata Vergine

prima esecuzione in epoca
contemporanea



ingresso intero 10 euro,
abbonati Large 5 euro,
fino a esaurimento capienza

**CONCERTO FUORI
ABBONAMENTO**





lunedì 6 ottobre ore 18.00

Filarmonica della Scala

Michele Mariotti direttore

Giuseppe Gibboni violino

PAGANINI

*Concerto in si minore per
violino e orchestra n. 2
("La campanella")*

BRAHMS

*Sinfonia n. 4 in mi minore
op. 98*

ore 16.30 Ridotto del Teatro
presentazione del libro
"Le Sinfonie di Brahms",
a cura dell'autore Giorgio Pestelli

ABBONAMENTI
LARGE

lunedì 13 ottobre ore 20.30

MDI Ensemble

Corinna Canzian violino

Elia Leon Mariani violino

Paolo Fumagalli viola

Giorgio Casati violoncello

TERRANOVA

*A slash of blue, a sweep of
gray, some scarlet patches
on the way*

prima esecuzione assoluta
commissione di Ferrara Musica
e Bologna Festival

DEBUSSY

*Quartetto per archi in sol
minore op. 10*

in collaborazione con



ABBONAMENTI

LARGE, PIANOCAMBER





lunedì 20 ottobre ore 20.30

Duo Canino / Ballista

Bruno Canino pianoforte

Antonio Ballista pianoforte

RAVEL

*Esecuzione integrale delle
opere per duo pianistico*

Sites Auriculaires

Introduction et Allegro

La Valse

Frontispice

Ma Mère l'Oye

Rhapsodie espagnole

ABBONAMENTI

LARGE, PIANOCHAMBER

lunedì 27 ottobre ore 20.30

Orchestra di Padova e del Veneto

Marco Angius direttore

Alessandro Taverna pianoforte

PROKOF'EV

*Esecuzione integrale dei
cinque Concerti per
pianoforte e orchestra*

**ABBONAMENTI
LARGE**





lunedì 10 novembre ore 20.30

Orchestra Il Pomo d'Oro

Ilya Gringolts violino

Francesco Corti clavicembalo

J.S. BACH

*Concerto n. 1 in re minore
per archi e cembalo BWV 1052*

J.S. BACH

*Concerto in re maggiore
per violino e archi BWV 1042*

C.P.E. BACH

*Sinfonia in si minore per archi
e basso continuo Wq 182/5*

HAYDN

*Concerto doppio in fa maggiore
Hob XVIII:6*

ABBONAMENTI
LARGE

martedì 18 novembre ore 20.30

**Chamber Orchestra
of Europe**

Sir Antonio Pappano direttore

Maria Dueñas violino

LALO

Sinfonia spagnola op. 21

DVOŘÁK

Danze slave op. 72

**ABBONAMENTI
LARGE**





lunedì 24 novembre ore 20.30

Grigory Sokolov

pianoforte

BRAHMS

Quattro Ballate op. 10

Due Rapsodie op. 79

*Seconda parte del programma
in corso di definizione*

ABBONAMENTI

LARGE, PIANOCHAMBER

mercoledì 26 novembre ore 20.30

Trio Nebelmeer*

***vincitore del Concorso Trio di Trieste 2024**

Arthur Decaris violino

Albéric Boullenois violoncello

Loann Fourmental pianoforte

BEETHOVEN

*Trio in mi bemolle maggiore
op. 70 n. 2*

*Trio in si bemolle maggiore
op. 97 ("L'Arciduca")*

ABBONAMENTI

LARGE, PIANOCHAMBER





mercoledì 10 dicembre ore 20.30

Orchestra da Camera di Mantova

Louis Lortie

pianoforte

RAVEL

*Pavane pour une
enfant défunte*

MOZART

*Concerto per pianoforte e
orchestra in re minore K. 466*

ČAJKOVSKIJ

*Serenata in do maggiore
op. 48*

**ABBONAMENTI
LARGE**

lunedì 15 dicembre ore 20.30

I Solisti dell'Orchestra Città di Ferrara

Nicola Guidetti flauto

Giorgio Ferroci oboe

Giovanni Polo clarinetto

Vittorio Ordonselli fagotto

Simone Cinque corno

Matteo Cardelli pianoforte

POULENC

*Trio per pianoforte, oboe
e fagotto FP 43*

BERIO

*Opus Number Zoo
per quintetto di fiati*

MOZART

*Quintetto in mi bemolle
maggiore per pianoforte e fiati
K. 452*

ABBONAMENTI

LARGE, PIANOCHAMBER





giovedì 18 dicembre ore 20.30

Concerto di Natale “L’Orfeo del Violino”

Accademia Bizantina

Ottavio Dantone

direzione e clavicembalo

CORELLI

Concerto Grosso op. 6 n. 4

GEMINIANI

Concerto Grosso op. 3 n. 3

HÄNDEL

Concerto Grosso op. 6 n. 2

CORELLI

Concerto Grosso op. 6 n. 8
("fatto per la notte di Natale")

GEMINIANI

Concerto Grosso op. 3 n. 4

HÄNDEL

Concerto Grosso op. 6 n. 7

**ABBONAMENTI
LARGE**

lunedì 12 gennaio ore 20.30

Trio Phaeton

Friedemann Eichhorn violino

Peter Hörr violoncello

Florian Uhlig pianoforte

HAYDN

*Trio in sol minore
("Zigeuner Trio")*

MENDELSSOHN

Trio in re minore op. 49

DVOŘÁK

*Trio n. 4 in mi minore op. 90
("Dumky")*

ABBONAMENTI

LARGE, PIANOCHAMBER





mercoledì 21 gennaio ore 20.30

Arsenii Moon

pianoforte

vincitore del Primo premio e del
Premio Michelangeli al Concorso Busoni 2023

SKRJABIN

24 Preludi op. 11

CHOPIN

*Barcarola in fa diesis maggiore
op. 60*

CHOPIN

Sonata n. 3 in si minore op. 58

ABBONAMENTI

LARGE, PIANOCHAMBER

martedì 3 febbraio ore 20.30

Luzerner Sinfonieorchester

Michael Sanderling direttore

Nikolai Lugansky pianoforte

CHOPIN

*Concerto per pianoforte e
orchestra n. 1 in mi minore
op. 11*

ČAJKOVSKIJ

*Sinfonia n. 4 in fa minore
op. 36*

**ABBONAMENTI
LARGE**





martedì 17 febbraio ore 20.30

Quartetto Belcea

Corina Belcea primo violino
Suyeon Kang secondo violino
Krzysztof Chorzelski viola
Antoine Lederlin violoncello

WEBERN

Cinque pezzi op. 5

MOZART

*Quartetto in do maggiore
K. 465 ("Delle dissonanze")*

BEETHOVEN

Quartetto in fa maggiore op. 135

ABBONAMENTI

LARGE, PIANOCHAMBER

mercoledì 25 febbraio ore 20.30

Camerata Salzburg

Gile Bae pianoforte

SCHUMANN

*Concerto per pianoforte e
orchestra in la minore op. 54*

SCHUBERT

*Sinfonia n. 5 in si bemolle
maggiore*

**ABBONAMENTI
LARGE**





mercoledì 4 marzo ore 20.30

Giovanni Bertolazzi

pianoforte

WAGNER/LISZT

Isolde's Liebestod S. 447

LISZT

Après une lecture du Dante:

Fantasia quasi Sonata S. 161/7

Recueillement: Vincenzo Bellini

in memoriam S. 204

Totentanz: Parafrasi sul Dies Irae
S. 525

Sonata in si minore S. 178

ABBONAMENTI

LARGE, PIANOCHAMBER

domenica 15 marzo ore 17.00

Uto Ughi & I Filarmonici di Roma



Family Concert

PACHELBEL

Canone in re maggiore

KREISLER

*Preludio e Allegro nello stile di
Pugnani*

MOZART

*Concerto in la maggiore per
violino e orchestra K. 219*

VIOTTI

*Concerto in la minore per violino
e orchestra n. 22*

ABBONAMENTI

LARGE, PIANOCAMBER





giovedì 19 marzo ore 20.30

**Junge Deutsche
Philharmonie**

Sir George Benjamin direttore

Bomsori Kim violino

R. STRAUSS

Tod und Verklärung op. 24

SZYMANOWSKI

*Concerto per violino e orchestra
n. 2 in la minore op. 61*

SIR GEORGE BENJAMIN

Concerto for Orchestra

DEBUSSY

La Mer

**ABBONAMENTI
LARGE**

lunedì 30 marzo ore 20.30

Orchestra Spira Mirabilis

Lorenza Borrani

violino e maestro concertatore

BRAHMS

*Sinfonia n. 2 in re maggiore
op. 73*

**ABBONAMENTI
LARGE**





giovedì 23 aprile ore 17.00

Orchestra Filarmonica “Arturo Toscanini”

Roberto Abbado direttore

Midori Gotō violino



Family Concert

BEETHOVEN

*Concerto per violino e orchestra
in re maggiore op. 61*

*Sinfonia n. 3 in mi bemolle
maggiore op. 55 (“Eroica”)*

**ABBONAMENTI
LARGE**

martedì 5 maggio ore 20.30

Das Cabinet des Dr. Caligari

film di Robert Wiene (1920)

Edison Studio

Mauro Cardi

Luigi Ceccarelli

Alessandro Cipriani

Vincenzo Core

Andrea Veneri

Fabio Cifariello Ciardi

proiezione con musiche
elettroacustiche composte ed
eseguite da Edison Studio

ABBONAMENTI
LARGE, PIANOCHAMBER





lunedì 11 maggio ore 20.30

**Orchestra Regionale
Toscana**

Diego Ceretta direttore

WEBERN

Langsamer Satz WoO 6

R. STRAUSS

*Duetto concertino per clarinetto,
fagotto, orchestra d'archi e arpa*

MENDELSSOHN

Sinfonia n. 1 in do minore op. 11

**ABBONAMENTI
LARGE**

domenica 17 maggio ore 17.00

Bamberger Symphoniker

Manfred Honeck direttore

Julia Fischer violino



Family Concert

SUK

*Fantasia in sol minore per violino
e orchestra op. 24*

DVOŘÁK

*Romanza in fa minore per violino
e orchestra op. 11*

ČAJKOVSKIJ

Sinfonia n. 5 in mi minore op. 64

**ABBONAMENTI
LARGE**





IL PIANOFORTE CONTEMPORANEO

Ridotto del Teatro Comunale "Claudio Abbado"

Ingresso 10 euro, ridotto abbonati Large 5 euro;
entrata compresa nell'abbonamento Pianochamber.
Under 20 e studenti di Conservatorio, 1 euro.

domenica 9 novembre ore 10.30
domenica 16 novembre ore 10.30

**Maria Grazia Bellocchio,
Muriel Chemin, Maria Perrotta,
Pietro Rigacci, Roberto Russo
e Massimo Somenzi**

pianoforte

ŠOSTAKÓVIČ

24 Preludi e Fughe op. 87

(in occasione del 50° anniversario della morte)



domenica 30 novembre ore 10.30

Alfonso Alberti

pianoforte

musiche di Fabio Vacchi

e di Luigi Dallapiccola

(in occasione del 50° anniversario della morte)



domenica 25 gennaio ore 10.30

Emanuele Arciuli

pianoforte

*musiche di Franz Joseph Haydn
e Frederic Rzewski*

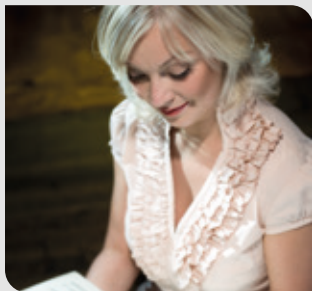


domenica 15 marzo ore 10.30

Albertina Dalla Chiara

pianoforte

*musiche di György Kurtág
e Béla Bartók*



mercoledì 13 maggio ore 17.00

Erik Bertsch

pianoforte

*musiche di George Benjamin
al termine conversazione con l'autore
e l'interprete*





FRESCOBALDI DAY

Per il quarto anno consecutivo, Ferrara Musica festeggia il compleanno di Girolamo Frescobaldi (13 settembre), compositore nato a Ferrara e considerato uno dei più importanti del XVII secolo, noto in tutto il mondo per aver rivoluzionato la storia della musica per tastiera. L'iniziativa vuole essere una sorta di mini-festival, e comprende, oltre al concerto inserito nel cartellone principale (13 settembre), anche altri appuntamenti, musicali e di approfondimento, organizzati in collaborazione con il Conservatorio "Frescobaldi".

sabato 13 settembre

ore 10.30

Palazzo Paradiso

L'Accademia della Morte di Ferrara

conferenza di Enrico Scavo, introduzione di Nicola Badolato
ingresso libero

ore 17.00

Palazzo Schifanoia

"Dolcissimi Affetti e Armonie Segrete"

musiche di Frescobaldi e Luzzaschi



allievi della Classe di canto di Marina De Liso
e del Dipartimento di Musica Antica del Conservatorio Frescobaldi
ingresso libero

lunedì 15 settembre

ore 18.00

Ridotto del Teatro

Proiezione del film di Joachim Thôme

"Orlando, une vie de compositeur à la Renaissance"

presentazione di Camilla Cavicchi
ingresso libero



FAMILY CONCERT

Per il primo anno, Ferrara Musica inserisce nel programma della stagione principale tre concerti orchestrali con strumento solista, scelti per i programmi popolari e di grande impatto, e li colloca in orario pomeridiano e in giorni festivi, per permettere alle famiglie di potervi partecipare agevolmente.

Gli appuntamenti, segnalati anche nelle singole pagine dei concerti con la dicitura "Family concert" e uno specifico logo, sono tre:

domenica 15 marzo ore 17.00

**Uto Ughi
& I Filarmonici di Roma**

Musiche di

**PACHELBEL, KREISLER,
MOZART, VIOTTI**

giovedì 23 aprile ore 17.00

**Orchestra Filarmonica
"Arturo Toscanini"**

Roberto Abbado direttore

Midori Gotō violino

Musiche di

BEETHOVEN

domenica 17 maggio ore 17.00

**Bamberger
Symphoniker**

Manfred Honeck direttore

Julia Fischer violino

Musiche di

SUK, DVOŘÁK, ČAJKOVSKIJ

I concerti saranno introdotti in modo semplice anche grazie ad appositi materiali di sala dedicati al pubblico dei più giovani, e - in caso di acquisto in un'unica soluzione per tutti e tre gli episodi - avranno una tariffa dedicata ancora più vantaggiosa rispetto a quella già esistente denominata "Famiglie al concerto": 5 euro per gli adulti accompagnatori e ingresso a un euro per i bambini e i ragazzi (fino ai 18 anni compresi).



FeMu EDU

È un'iniziativa dedicata ai bambini, alle famiglie e alle scuole, che Ferrara Musica promuove per il terzo anno. Comprende diversi appuntamenti che permettono al pubblico più giovane di accostarsi alla musica classica in modo divertente e giocoso, grazie all'approccio più informale e ai programmi appositamente studiati. L'ingresso è riservato a gruppi scolastici ed è prenotabile solo all'interno del programma di Teatro Ragazzi 2025/2026 del Teatro Comunale di Ferrara, con tempi e modalità che saranno successivamente comunicati. L'accesso al concerto del 21 dicembre (Concerto di Natale) invece è aperto a tutto il pubblico con modalità che saranno successivamente comunicate.

martedì 16 dicembre ore 9.30 e 11.00
Ridotto del Teatro Comunale

Vivaldi Rock

un Vivaldi in stile Brian Eno
a cura del Circolo ADM Frescobaldi

Laura Trapani flauto
Luca Faraci violino
Luca Longhini chitarra elettrica,
Stefano Peretto batteria
Costantino Negrelli basso
Jacopo Bonora tastiere
ed elaborazioni.

Progetto didattico di Laura Trapani
per le scuole secondarie di 1° grado

domenica 21 dicembre ore 16.00
Sala Estense

Concerto di Natale

Coro di voci bianche Ludus Vocalis
diretto da Elisabetta Agostini

Orchestra La Corelli,
Jacopo Rivani direttore,
a cura dell'Associazione
Bal'danza



venerdì 23 gennaio ore 9.30 e 11.00

Ridotto del Teatro Comunale

**Sergej Prokof'ev
Pierino e il lupo**

(scuole dell'infanzia e primarie)
Ensemble da camera del
Conservatorio "Frescobaldi"
di Ferrara

venerdì 13 febbraio ore 9.30 e 11.00

Ridotto del Teatro Comunale

**Camille Saint-Saëns
Il carnevale degli
animali
(Le carnaval des animaux),
Grande fantaisie
zoologique**

(scuole primarie)
Ensemble da camera del
Conservatorio "Frescobaldi"
di Ferrara

lunedì 23 marzo ore 9.30 e 11.00

Ridotto del Teatro Comunale

**Tutti quanti vogliono
fare il Jazz**

(scuola secondaria I° grado)
Ensemble Jazz del Conservatorio
Frescobaldi

giovedì 16 aprile ore 10.00

Teatro Comunale

**Beethoven
Egmont, Ouverture
in fa minore op. 84**

**Mendelssohn
Concerto per violino
e orchestra in
mi minore op. 64**

**Beethoven
Fantasia in do
minore per
pianoforte, soli, coro
e orchestra op. 80**

(scuola secondaria di I° grado)
Orchestra e Coro del
Conservatorio Frescobaldi,
Rocco Cianciotta direttore





**CONCERTI DEL 06.10, 27.10, 18.11, 10.12,
03.02, 25.02, 18.03, 30.03, 23.04, 11.05
e 17.05**

	INTERO	RIDOTTO
PLATEA	49.00	41.00
PALCHI CENTRALI 1^ FILA	49.00	41.00
PALCHI CENTRALI 2^ FILA	39.00	32.00
PALCHI LATERALI 1^ FILA	39.00	32.00
PALCHI LATERALI 2^ FILA	30.00	25.00
GALLERIA E POSTI 4° ORD.	30.00	25.00
LOGGIONE	21.00	17.00

**CONCERTI DEL 13.10, 20.10, 24.11, 26.11,
15.12, 12.01, 21.01, 17.02 e 04.03**

	INTERO	RIDOTTO
PLATEA	25.00	21.00
PALCHI CENTRALI 1^ FILA	25.00	21.00
PALCHI CENTRALI 2^ FILA	20.00	16.00
PALCHI LATERALI 1^ FILA	20.00	16.00
PALCHI LATERALI 2^ FILA	15.00	12.00
GALLERIA E POSTI 4° ORD.	15.00	12.00
LOGGIONE (in vendita per il solo concerto del 24.11)	12.00	10.00

CONCERTI DEL 10.11, 18.12 e 15.03

	INTERO	RIDOTTO
PLATEA	36.00	31.00
PALCHI CENTRALI 1^ FILA	36.00	31.00
PALCHI CENTRALI 2^ FILA	30.00	26.00
PALCHI LATERALI 1^ FILA	30.00	26.00
PALCHI LATERALI 2^ FILA	25.00	22.00
GALLERIA E POSTI 4° ORD.	18.00	16.00
LOGGIONE	14.00	12.00

**DAS CABINET DES
DR. CALIGARI (05.05)**

	INTERO	RIDOTTO
POSTO UNICO	15.00	12.00

BIGLIETTO GIOVANI

per tutti gli Under30, riduzione del 50% sulle tariffe intere di tutti gli ordini di posto, eccetto il loggione.

BIGLIETTO GIOVANISSIMI E STUDENTI CONSERVATORIO

Per tutti gli Under 20 e gli iscritti al Conservatorio Frescobaldi è prevista la tariffa agevolata di 3 euro.

BIGLIETTO AGEVOLATO STUDENTI UNIVERSITARI

Gli studenti universitari hanno diritto alla tariffa agevolata di 5 euro, con assegnazione obbligata del posto in platea.

BIGLIETTO CUMULATIVO "FAMIGLIE AL CONCERTO"

Su tutti i concerti in programma al Teatro Comunale è riservata una particolare agevolazione ai "gruppi famiglia", con tariffe di 10 euro per gli adulti, e di 1 euro per i bambini (fino ai 18 anni compresi). Sui "Family Concert" (15 marzo, 23 aprile, 17 maggio) la tariffa diventa di 8 euro per gli adulti accompagnatori, mentre è previsto l'ingresso libero per i bambini e i ragazzi (fino ai 18 anni compresi).

Abbonamenti

LARGE

**abbonamento a tutti i 24 concerti previsti
al Teatro Comunale**

	INTERO	RIDOTTO
PLATEA	528.00	420.00
PALCHI CENTRALI 1^ FILA	528.00	420.00
PALCHI CENTRALI 2^ FILA	432.00	348.00
PALCHI LATERALI 1^ FILA	432.00	348.00
PALCHI LATERALI 2^ FILA	336.00	276.00
GALLERIA E POSTI 4° ORD. 1^ FILA	324.00	264.00

PIANOCHAMBER

**concerti del 13.10, 20.10, 24.11, 26.11, 12.01,
21.01, 17.02, 04.03, 15.03, 05.05;
più i sei concerti della rassegna
"Il Pianoforte Contemporaneo"**

	INTERO	RIDOTTO
PLATEA	193.00	171.00

Gli abbonamenti Pianochamber prevedono l'assegnazione obbligata al settore platea.



Abbonamenti

Abbonamento Large: abbonamento a 24 concerti, riservato in prelazione agli ex abbonati della stagione 2024/2025, che avranno inoltre diritto all'**ingresso ridotto** al **concerto del 14 settembre** alla Pinacoteca Nazionale e a tutti i concerti della rassegna "Il pianoforte contemporaneo".

Pianochamber: abbonamento tematico a 10 concerti dedicati al pianoforte solista, alla musica da camera e al film sonorizzato *Das Cabinet des Dr. Caligari*, e ai concerti della rassegna "Il pianoforte contemporaneo".

quando acquistare

Dal 10 al 24 maggio saranno in vendita, solo in biglietteria, gli abbonamenti **Large**, in prelazione per gli ex abbonati della stagione 2024/2025.

Dal 25 maggio in poi, sia in biglietteria che sul sito web www.ferraramusica.it, i **Large** saranno acquistabili per tutti e sarà in vendita anche l'abbonamento **Pianochamber**.

Dal 30 giugno si procederà alla vendita dei **biglietti per i singoli concerti**, sia in biglietteria che online.

Turni di abbonamento

CONCERTI	DATA	LARGE	PIANO CHAMBER
SCALA/MARIOTTI/GIBBONI	06.10	•	
MDI ENSEMBLE	13.10	•	•
CANINO/BALLISTA	20.10	•	•
OPV/ANGIUS/TAVERNA	27.10	•	
POMO D'ORO/GRINGOLTS/CORTI	10.11	•	
COE/PAPPANO/DUEÑAS	18.11	•	
GRIGORIJ SOKOLOV	24.11	•	•
TRIO NEBELMEER	26.11	•	•
OCM/LORTIE	10.12	•	
SOLISTI OCF	15.12	•	•
BIZANTINA/DANTONE	18.12	•	
TRIO PHAETON	12.01	•	•
ARSENII MOON	21.01	•	•
LS/SANDERLING/LUGANSKY	03.02	•	
QUARTETTO BELCEA	17.02	•	•
CAMERATA SALZBURG/BAE	25.02	•	
GIOVANNI BERTOLAZZI	04.03	•	•
FILARMONICI ROMA/UGHI	15.03	•	•
JDF/BENJAMIN/BOMSORI	19.03	•	
SPIRA MIRABILIS/BORRANI	30.03	•	
OSER/ABBADO/MIDORI	23.04	•	
CALIGARI/EDISON STUDIO	05.05	•	•
ORT/CERETTA	11.05	•	
BAMBERGER/HONECK/FISCHER	17.05	•	

Informazioni

Biglietteria Ferrara Musica

Corso Martiri della Libertà, 21 - 44121 Ferrara

Tel. 0532 202675 - Fax 0532 206007

biglietteria@ferraramusica.it - www.ferraramusica.it

orari

Lunedì, martedì, mercoledì, venerdì e sabato: 10-13 e 16-19

Giovedì: 10-13

Domenica: 10-13, 15-17.

Nei giorni di programmazione serale: apertura sino ad inizio spettacolo.

In caso di programmazione nei giorni di chiusura o in giorni festivi, sarà garantita la normale apertura della biglietteria.

Durante le festività natalizie, la biglietteria sarà sempre aperta, a eccezione dei giorni festivi.

Prenotazioni telefoniche: negli stessi orari di apertura della biglietteria.

riduzioni

Le riduzioni sono valide sull'acquisto di abbonamenti e biglietti per le persone di età superiore ai 65 anni.

gruppi

Sono previste agevolazioni particolari per i gruppi organizzati da circoli aziendali e associazioni composti da un minimo di 10 persone.

modalità di pagamento

In **biglietteria**: contanti, assegno bancario, carta di credito, carta prepagata o bancomat. Sul **sito**: con carta di credito o prepagata.

avvertenze

Per ragioni fiscali la tessera d'abbonamento non è duplicabile. In caso di smarrimento della tessera di abbonamento è necessario ritirare il biglietto sostitutivo a prezzo di cortesia. Il biglietto sostitutivo dovrà essere richiesto anche da chi, per qualsiasi motivo, non sia in possesso della tessera di abbonamento o del biglietto.

Una volta rinnovato l'abbonamento non sarà possibile richiedere spostamenti di turno e/o posto. In caso di annullamento di un concerto la direzione comunicherà a mezzo stampa e sul sito i tempi e le modalità di rimborso dei biglietti già acquistati.

Non è consentito l'ingresso in platea a concerto iniziato.



Ferrara Musica mette a disposizione per le persone con disabilità motoria (su sedia con ruote), fino a quattro palchi (un sedia con ruote per palco) per ciascuna rappresentazione.

I titolari della Disability Card hanno diritto ad un ingresso gratuito fino ad esaurimento dei posti disponibili.

Le tessere contraddistinte dalla lettera A estendono la gratuità anche all'accompagnatore.

I titolari di Certificazione di disabilità con invalidità dal 67% rilasciata dall'INPS, hanno diritto all'ingresso gratuito, l'accompagnatore ha diritto all'ingresso gratuito solo se specificato sulla suddetta certificazione. Gli interessati potranno prenotare i posti possibilmente entro una settimana dalla data dello spettacolo fino ad esaurimento posti.

Per info:

Biglietteria tel: 0532 202675, biglietteria@ferraramusica.it

La direzione si riserva di apportare al programma le variazioni che si rendessero necessarie per cause di forza maggiore.



Associazione Ferrara Musica

Fondatore

Claudio Abbado

Presidente

Francesco Micheli

Vice Presidente

Maria Luisa Vaccari

Consiglio direttivo

Francesco Micheli

Maria Luisa Vaccari

Milvia Mingozzi

Stefano Lucchini

Nicola Bruzzo

Tesoriere

Milvia Mingozzi

Direttore artistico

Enzo Restagno

Direttore organizzativo

Dario Favretti

Consulenza strategica

Francesca Colombo

Responsabile comunicazione

Marcello Garbato

Social media

Francesco Dalpaso

LA STAGIONE DI FERRARA MUSICA È REALIZZATA CON IL SOSTEGNO DI



SOCIO FONDATORE



IN COLLABORAZIONE CON



Seguici

Sui nostri canali social per vivere da vicino la programmazione con anticipazioni, approfondimenti, foto e video di backstage, e per rimanere sempre aggiornato sugli appuntamenti della stagione!



facebook.com/ferraramusica



instagram.com/ferraramusica

Scopri

Il nuovo sito internet di Ferrara Musica e l'archivio digitale, dove trovare fotografie, manifesti e programmi di sala legati a più di trent'anni di attività concertistica.



www.ferraramusica.it



archivio.ferraramusica.it